EXPOSURE CONTROL SYSTEM

Patent number:

JP1277829 V

Publication date:

1989-11-08

Inventor:

TERADA TOSHIYUKI; TERANE AKIO '

Applicant:

OLYMPUS OPTICAL CO -

Classification:
- international:

G03B7/08; G03B17/42; H04N5/238; G03B7/08;

G03B17/42; H04N5/238; (IPC1-7): G03B7/08;

G03B17/42; H04N5/238

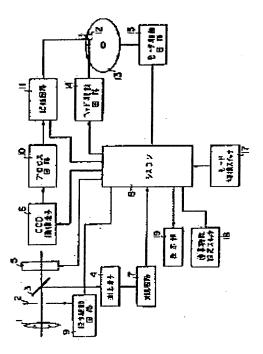
- european:

Application number: JP19880108338 19880430 Priority number(s): JP19880108338 19880430

Report a data error here

Abstract of JP1277829

PURPOSE: To prevent time intervals of respective frames from varying by carrying on continuous photographing operation at a set continuous photographic speed even if exposure condition deviates from the best condition when the photographic-speed priority operation mode of continuous photography is set. CONSTITUTION: The continuous shot or single-shot mode is set with a mode changeover switch 17, and in continuous short mode, a continuous short frame quantity priority mode can be set. When the continuous shot frame quantity priority mode is set, a continuous short frame quantity set-with a continuous short frame setting switch 18 is read in a system controller 8 and displayed on a display part 19. When a shutter speed and an aperture value which are determined according to the light measurement output of a light measuring circuit 7 result in not proper exposure, but underexposure or overexposure, that is displayed on a display part 19 and a routine of continuous-shot photography is entered. Consequently, the track, etc., of a moving subject can be photographed accurately and intermittently.



Data supplied from the esp@cenet database - Worldwide

⑲ 日本国特許庁(JP)

① 特許出顧公開

平1-277829~ ⑩公開特許公報(A)

@Int. Cl. 4

H 04 N

識別記号

庁内整理番号

❸公開 平成1年(1989)11月8日

7/08 G 03 B

17/42 5/238 7811-2H -6920-2H

8121-5C審査請求 未請求 請求項の数 1 (全6.頁)

会発明の名称

露光制御方式

額 昭63-108338 ②特

昭63(1988) 4月30日 23出

田 明 者 寺 @発

利 Ż 東京都渋谷区幡ケ谷2丁目43番2号 オリンパス光学工業

株式会社内

@発 明

夫 明

東京都渋谷区幡ケ谷2丁目43番2号 オリンパス光学工業

株式会社内

オリンパス光学工業株 ②出 願

式会社

東京都渋谷区幡ケ谷2丁目43番2号

七郎 弁理士 藤川 商代 理 人

1. 発明の名称

露光制御方式

- 2. 特許請求の範囲
- (1) 連続撮影の撮影速度優先の動作モードが設定 されたとき、最適篩光条件を逸脱する領域におい ても、上記設定されている連続撮影速度を維持し て連続撮影動作を継続することを特徴とする露光 制偶方式。
- 3. 発明の詳細な説明

[産業上の利用分野]

本発明は、蕗光制御方式、さらに詳しくは、連 続撮影(以下、運写と称する)が可能な遊光制御 方式に関する。

[従来の技術]

通常、自動路光カメラにおける露光調御モード としては、絞り優先モード,プログラムモードお よびシャッタ優先モード等がある。絞り優先モー ドでは、撮影者が絞り値を設定するとカメラ側で この設定された絞り値と被写体の明るさから適正

シャッタ秒時が決定される。また、プログラムモ ードにおいては、彼写体の明るさに応じたシャッ タ砂時と絞り値が決定される。さらに、シャッタ 優先モードでは、撮影者がシャック砂時を設定す ると、カメラ側でこの設定されたシャッタ秒時と 被写体の明るさから適正校り値が決定される。

一方、このような各路光制御モードを有するカ メラは、いずれも大概連写が可能になっている。 [発明が解決しようとする課題]

しかし、このような従来の露光制御モードで連 写を行おうとした場合、例えば、紋り優先モード やプログラムモードでは、外部の光の状態に応じ てシャッタ砂時が変化するので、結果的には連写 速度、つまり1秒間に撮影できる速写駒数が変化 してしまう。

ところが、一般に、連写を行う場合の要望とし て、たとえ、ある程度は適正露光を観性にしても 連写速度を一定にしたいということがしばしばあ る。連写速度を一定にしたいという要望としては、 例えば、ゴルフの一連のスウィング動作や、走っ

特開平1-277829 (2)

ている人のフォーム等、一定間隔毎の静止画像を得たい場合、或いは実験における経時変化の過程を記録したい場合などがある。したがって、このような場合において、連写速度が変化するということは、各駒毎の時間関隔が変化するということであり、連写で得た各駒の画面を見て比較中解析を行う上で支障をきたすことになる。

またシャック優先モードでは、シャック砂時を 設定することにより連写速度も設定されるので、 シャック砂時を変えない限りは連写速度は不変で ある。しかし、連写中に被写体の明るさが変化し た場合は、シャック砂時が全く固定であるので较 り値のみが変化することになるが、絞りを変える だけでは適正露光を得る制御範囲が狭く露光アン ダーや露光オーバーになりやすい。

本発明の目的は、このような問題点に関う、機 影者が設定した連写速度をあらゆる他の条件に優 先させて維持させるようにした露光調復方式を提 供することにある。

その減算出力を絞り駆動回路9およびシャッタ機 構ちに送って所定の絞り値とシャッタが時にやり 2およびシャッタ機構5を制御する。また、のの 2 およびシャッタ機構5を制御する。また、のの 2 およびシャッタ機構5を制御する。また、のの 2 およびシャッタ機構5を制御する。と、 2 およびシャッタ機構5を制御する。と、 2 およびシャッタ機構5を制御する。と、 2 およびシャッタ機構5を制御をCCD 2 およびののののでは、 2 は、 2 は、 3 に、 3 に、 3 には、 4 に、 4 に、 4 に、 5 により制御をは、 5 により制御される。 2 には、 5 により制御をなれる。 6 により制御をない。 6 により制御をない。 6 により制御をない。 6 により制御される。 6 により制御される。

そして、このように構成されている電子スチルカメラにおいて、さらに、モード切換スイッチ17が設けられていて、同スイッチ17は切換えにより、連写モードが単写モードかを設定でき、また、この各モードにおいて、さらに、シャッタ

[課題を解決するための手段および作用]

本乳明の話光制御方式では、速写速度優先のモードが設定されたときには、たとえ、最適端光条件を逸脱する領域においても、設定されている速 写速度が維持されて速写動作が継続される。

[実施例]

第1図は本発明方式を適用した電子スチルカメ ラの一実施例を示す電気回路のブロック図である。

第1図において、撮影レンズ1より入射した被写体光は絞り2を通過し、その一部の光はハーフミラー3で反射して耐光素子4に導かれ、残りの光は、ハーフミラー3を透過してシャッタ機構5を通りCCD撮像素子6に導かれる。シャッタ機構5としては、CCD撮像素子6の素子シャッタ、あるいはメカニカルシャッタのいずれでもよい。

湖光素子4の光電変換出力は湖光回路7によって積分して湖光され、その湖光出力はマイクロコンピュータからなるシステムコントロール回路(以下、シスコンと略記する)8に入力される。シスコン8は上記湖光出力に基づいて液算を行い、

優先モード、絞り優先モードおよびプログラムモードが設定できるようになっている。そして、連写モードでは、さらに連写駒数優先モードが設定できるようになっている。また、連写駒数設定スイッチ18と表示部19が設けられ、スイッチ18で設定した連写駒数が上記表示部19で表示されるようになっている。またこの表示部19では応光アンダーや露光オーバーの表示も行われるようになっている。

次に、この実施例の動作を第2図に示すフローチャートに基づいて説明する。このフロー動作は例えば、レリーズ和の1段目スイッチがオンになって開始する。フロー動作が開始されると、まず、概影モードが遅写胸数優先モードであるか否かがチェックされる。機影者がモード切換スイッチ17を連写胸数優先モードに設定している場合には、遅写胸数がシスコン8に読み込まれ、続いて、この連写胸数が表示部19によって表示される。連写胸数が設定されると、シスコン8での演算によ

り、シャッタが時の許容範囲が限定される。この シャッタ砂時の許容頼囲は、そのときに当該シス テムに設定されている撮影動作のシーケンスに対 応して、シスコン8により求められる。例えば、 撮影動作のシーケンスが第3図のタイムチャート に示された、露光→記録→ヘッド送りのように、 順次タイミング的に重複することなく進行するよ うに設定され、且つ記録及びヘッド送りの勤作に は各1/60秒(これは後に許述するタイミング 信号VDの間隔に対応する) 要するものとした場 合、このときのシャッタ砂時の許容範囲は、第5 図に示すように限定されることになる。これは連 写駒数(駒/砂)に対応して毎回の一連の撮影シ ーケンスが完了しなくてはならない時間が限定さ れることに依拠している。すなわち、第5図は例 えば連写胸数を15駒/砂に設定したときには、 シャッタ秒時Tは1/30秒>Tの範囲に既定さ れることを示し、また20駒/砂に設定すると、 シャッタ秒時では1/60秒>Tの範囲に限定さ れる(尚、第3図における露光時間はこの条件を

論たす例である) ことを示している。この後、被 写体の撮影に先立つプリ調光が行われて測光回路 7の湖光出力に基づき上記シャッタ砂時の許容額 囲内でシャッタ砂時と絞り値が決定される。この ときのシャッタ砂時と絞り値は、適正路光量を与 える組み合わせとなるように決定されるが、例え ば、被写体が暗すぎたり、明るすぎたりした場合 でも、シャッタ砂時は、まず上記許容範囲内に入 るように餌約されるので、このとき決定されるシ ャッタ砂時と絞り値は、必ずしも適正頭光量を与 えるものとはならない。この決定されたシャッタ 砂時と絞り値が適正路光量を与えるものでなく、 露光アンダー若しくは露光オーバーとなるもので あるときには、裘示郎19においてアンダー若し くはオーバーの表示が行われる。このあとは、連 写による撮影のルーチンに移行するが、レリーズ 釦の2段目スイッチがオンになるまで撮影開始が 待機される。このスイッチがオンになって撮影関 始がトリガされると、上記設定された連写駒数で 撮影が行われる。

また、モード切換スイッチ17を上述した連写 **駒数優先モード以外の連写モードにおけるシャッ** 夕優先モード。校り優先モード,プログラムモー ドに設定している場合には、従来から行われてい るのと同様に、まず、レリーズ釦の1段目スイッ チがオンになると、撮影モードが連写駒数優先モ ードでなく、かつ連写モードであることを確認し た後、連写駒数設定スイッチ18によって設定し た連写駒数がシスコン8に読み込まれる。 連写駒 数が設定されると、この後、被写体の最影に先立 つプリ迎光が行われる。そして、このとき、例え ばプログラムモードに設定されている場合は、湖 光回路7の調光出力に基づいてシャッタ砂時と较 り値が決定される。また絞り優先モードに設定さ れているときは、湖光出力と設定された絞り値に 基づいて適正露光量を与えるシャッタ砂時が決定 され、シャック優先モードに設定されているとき は、測光出力と設定されたシャッタ砂時に基づい て適正蕗光量を与える絞り値が決定される。 この ようにして測光値に基づいて適正露光量を与える

露出制御値が設定された後は、上紀の設定した連 写胸数で選影が可値かどうかがチェックされる。 この駒数で適正露光が得られると判断されたとき は連写による撮影のルーチンへ移行する。また設 定した連写駒数では適正露光が得られないと判断 されたときは、適正露光が得られると判断される まで上記設定駒数を1段ずつ下げる。

次に上記連写胸数優先モードにした場合の撮影 時の動作シーケンスを前掲の第3図を用いて説明 する。

第3図のタイムチャートは、前述のように露光、記録。ヘッド送りの各動作がタイミング的に重複してなされないようにし、且つ連写胸数を20駒/砂に設定した場合の機影動作を示したものである。すなわち、撮影豹数を20駒/砂に設定した場合には、前述したように、シャッタ砂には1/60秒より高速の観影が開始されると、郵面関係号に基づいて作られた1/60秒毎のタイミング信号VDに周期して、最初の1フィールド

の期間(1/60秒)内でシャッタ機構5が関いて選光が行われることになる。そして、次の1フィールドの期間で記録関体13への知識が行われる。さらにその次の1フィールドの期間で記録媒体13への期間で記録媒体13の次の月の次の取りにへっている。をして、次のフィールドの期間で記録はして、第5フィールド期間でへった。第12によりのでは、第5フィールド期間でへった。即間で大行といい、第5フィールド期間でへった。記録が、なる。フィールド期間で、記録が、なる。フィールド期間で、記録が、ことでありの選挙が行われる。ことになる。

なお、連写物数を15物/秒に設定した場合には、前述したように、シャッタ秒時は1/30秒以下(即ち、より高速)の範囲に限定される(第5図参照)ので、この場合は、タイミング信号V Dに同期して話光が開始され、第1のフィールド期間を超え第2のフィールドの期間内(1/30

るようにして撮影動作を行なうことが可能である。 第4図に示したタイミングの撮影動作は、選写 **勤数を30騎/砂に設定した場合に行われる。つ** まり、タイミング信号VDに同期して最初の1フ ィールド期間で露光が行われ、次の1フィールド **期間で記録が行われることは、上記第3図で奨明** した20駒/砂の連写駒数の場合と同様であるが、 さらにその次の1フィールド期間でのヘッド送り は、次の撮影のための露光と同時に行われる。す なわち、今回の撮影のヘッド送りと次回の撮影の 露光とが同一フィールド期間内で行われる。以下、 同様にして、露光と記録とが1フィールド毎に交 互に扱り返され、ヘッド送りは次回の露光のフィ ールドに重畳して行われるので、2フィールド朝 間(1/30秒)に亘る、露光、記録およびヘッ ド送りの一連の撮影動作が繰り返し行われる。つ まり、30駒/砂の速度で連写が行われることに

なお、『フィールド期間は約17msであるので、例えば、ヘッド送りを10msで完了させ、

砂以内) で選光が終了し、その他の記録およびヘッド送りについては、20駒/砂の場合と同様に、1フィールド期間毎に駆次行われ、この一連の撮影動作が繰り返し行われることになる。

前述のように、この第3図に示したタイミング動作では、露光とヘッド送りとは、時間的に重なることがないようになっている。つまり、一般には、CCD撮像素子6の露光制御のための電と、一般になって送りのための電波とは共用されているので、電源のパワーに十分な余裕がない場合には光とヘッド送りとが同時に行われると、電源電圧が低下して動作が不安定になってしまう。したがって、このようなことがないように、上記実施例では、露光とヘッド送りが異なるタイミングで行われるようになっている。

しかし、CCD提配業子6の露光制御のための電源とヘッド送りのための電源とが独立して設けられている場合や、電源のパワーに十分な余裕がある場合には、第4図に示すように撮影のにシーケンス中の動作の一部をタイミング的に重複させ

窓光 (シャッタ) 砂時を7ms以内、すなわち、 1/150砂以上の高速砂時に限定するようにすれば、1フィールド期間内で露光とヘッド送りのタイミングを重ならないようにすることができるので、露光制御の電源とヘッド送りの電源を独立させなくとも、確実に30駒/砂の連写が可能になる。

上述した実施例では、設定された連写速度が確保できる範囲では、連写を報晓している全時間に直って、プリ源光値に基づいて設定された恋光時間(シャッタ秒時)を維持する構成としたが、このようにシャッタ秒時を固定せず、所立のにないが最適のものとない。 できる範囲内で、最適のものとならである。 できるでは、シャッタを設定して当初より比較の適には、シャッタを設定して当初よりにより高切なだが、シャッタが時を設定していまりが、連びではならしめる範囲が拡大するという大なる効果を奏することになる。

特盟平1-277829 (5)

なお、本発明は、電子スチルカメラに限らず、 銀塩フィルムカメラにも適用できるものである。 [発明の効果]

以上述べたように本発明によれば、移動する被写体の軌跡等を正確に間欠的に撮影することができるので、 意図的に連写速度をあらゆる他の条件に優先させて維持したいという要望に十分に応えることができる。

4. 図面の簡単な説明

第1図は、本発明の選光制面方式を適用した電子スチルカメラの一実施例を示す電気回路のプロック図、

第2図は、上記第1図に示したカメラの連写時 における動作を説明するためのフローチャート、

第3図は、連写の動作タイミングの一例を説明 するためのタイムチャート、

第4図は、連写の動作タイミングの他の例を説 明するためのタイムチャート、

第5図は、シャッタ砂時と連写駒数との関係を 示した線図である。 5………シャッタ機構

8-----シスコン

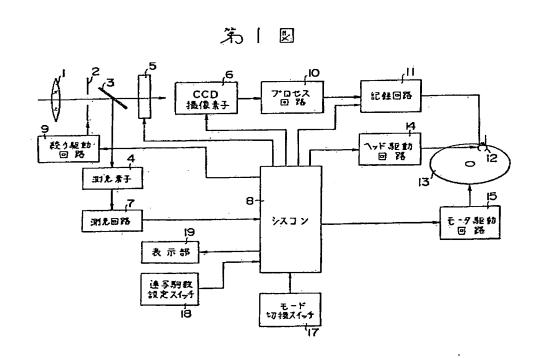
11……記録回路

14……ヘッド駆動回路

17……モード切換スイッチ

18……連写駒数数定スイッチ

特許出願人 オリンパス光学工業株式会社 代理人 藤 川 七 郎



特開平1-277829 (6)

